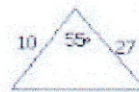
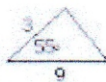
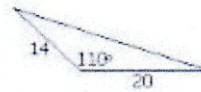
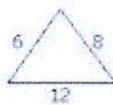
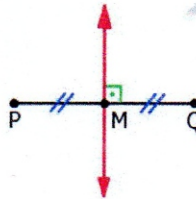
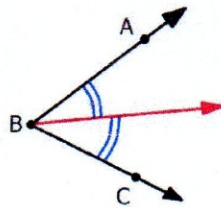


GUIA PARA EXAMEN: <u> 1 </u> TRIMESTRE: <u> 3° </u> GRADO: <u> 1° </u>
Asignatura: Matemáticas I Nombre le profesor (a): ALBERTO OLIVAREZ O.

INSTRUCCIONES: REPASA CADA UNO DE LOS SIGUIENTES SUBTEMAS Y PRACTICA CON LOS EJERCICIOS.

1. FIGURAS Y CUERPOS

- a) Trazo de rectas paralelas
- b) Trazo de rectas perpendiculares
- c) Trazo de triángulos
 - a. Caso LLL
 - b. Caso LAL
 - c. Caso ALA
- d) Trazo de la mediana de un segmento
- e) Trazo de ángulos
- f) Trazo de la bisectriz



GEOGRAFIA

Diversidad e interculturalidad: diversidad cultural e interculturalidad

- ❖ **Asume una actitud de respeto y empatía hacia la diversidad cultural local, nacional y mundial para contribuir a la convivencia intercultural.**
- ❖ **Tipos de cultura**
- ❖ **Multiculturalidad**



GUIA PARA EXAMEN: 1° PARCIAL TRIMESTRE: 3° GRADO: 1°

Asignatura: Geografía

Nombre del profesor (a): Sergio Giovanni Martínez Guzmán

INSTRUCCIONES:

A continuación, se muestran los temas y objetivos para estudio del próximo examen parcial correspondiente al tercer trimestre y tercera evaluación final del curso, es importante el estudio y crear su propio cuestionario de estudio.

Fuerza de la naturaleza: riesgos en la superficie terrestre

- ❖ **Analiza los riesgos de desastre en relación con los procesos naturales y la vulnerabilidad de la población en lugares específicos.**
- ❖ **Regiones vulnerables del mundo.**

huella poblacional: dinámica de la población y sus implicaciones.

- ❖ **Argumenta implicaciones ambientales, sociales y económicas del crecimiento, la composición y la distribución de la población en el mundo.**
- ❖ **Países más poblados del mundo**
- ❖ **Pirámides poblacionales**
- ❖ **Pirámide progresiva**
- ❖ **Pirámide estacionaria**
- ❖ **Pirámide regresiva**
- ❖ **Todos somos migrantes**
- ❖ **Explica causas y consecuencias de la migración en casos específicos en el mundo.**
- ❖ **Terminología de migración**
- ❖ **Regiones mundiales de flujo migratorio**



**GUÍA DE ESTUDIO PARA EL PRIMER PARCIAL
DEL TERCER TRIMESTRE
EDUCACIÓN FÍSICA**

1. Capacidades condicionales:
 - Fuerza
 - Velocidad
 - Resistencia
 - Movilidad
2. Capacidades coordinativas:
 - Generales o básicas
 - Especiales
 - Complejas
3. Sinopsis de Películas:
 - Juego de honor
 - El juego que hizo historia
 - Campeones
 - Duelo de titanes
 - Jesse Owens El triunfo del espíritu

GUIA PARA EXAMEN: 1ª PTE (2) TRIMESTRE: TERCER GRADO: **1** SECUNDARIA

Asignatura: C. BIOLOGIA Nombre del profesor (a): Q.F.B Ma. Ángeles Pérez Solorio

INSTRUCCIONES:

Lee cuidadosamente la guía de estudio y contesta en hojas, la cual se servirá para contestar un examen parcial de esta asignatura. Guárdala en el portafolio de evidencias.

TEMA: DIVERSIDAD DE LOS SISTEMAS VIVOS

Reinos de la naturaleza ejemplos de cada uno de ellos. Define carácter homólogo y análogo, relaciones filogénicas, taxones, homínido. Primeros homínidos. Especies crípticas. Clasificación de especies y tipos de caracteres. Clasificación del reino animal de acuerdo a su filogenia. Origen de los antropoides, grupos que emigraron. En que parte de la relación de la filogenia se encontraron los bípedos y hace cuánto tiempo. Define especie críptica. Clasificación de las especies de acuerdo a los tipos de caracteres, ejemplos y características de los 3 con ejemplos. Clasificación de los animales vertebrados (sangre caliente y sangre fría) con ejemplos e invertebrados (con patas y sin patas) con ejemplos. Clasificación de los animales como y con qué alimento dar 5 ejemplos. Hábitat de los animales antes mencionados (selva, sabana, desierto, etc.). Existe alguna relación de la biodiversidad y la evolución de los seres vivos.

TEMA: EVOLUCION DE LOS SERES VIVOS

Define hábitat, características morfológicas, bioquímicas y moleculares de los crustáceos y artrópodos. Características de los cangrejos. Por qué con el tiempo han cambiado los animales. Que estudia la biología evolutiva. Botánico y Biólogo Georges Louis Leclerc y cuál fue su legado a la humanidad. Teoría evolutiva de Lamarck. Define carácter. Explica por qué evolucionaron las jirafas. Travesía de Darwin, a través del barco Beagle, donde inicio, que encontró y donde termino su viaje. Puntos clave de la propuesta de Charles Darwin. Por qué en los gatos nos existen tantas variaciones como en los perros. Diferencia de mimetismo y camuflaje. Define evolución. Evidencias anatómicas y paleontológicas. Era paleolítica. Define Adaptación y transmutación de las especies.

¿Cuál es el color del ícono de Publisher?

¿Cuál es el número de ediciones de Publisher?

Menciona las características, utilidad, funciones y elementos particulares de los programas que se incluyen en el paquete de Microsoft Office:

- Share Point
- Access
- One Drive
- Outlook
- One Note
- Share Point



Instituto Monarca

SECUNDARIA

GUIA PARA EXAMEN: _____ TRIMESTRE: _____ GRADO: PRIMERO	
Asignatura: Tecnología	Nombre del profesor (a): Juan Manuel Martínez Álvarez

INSTRUCCIONES: Jóvenes alumnos, les saludo esperando se encuentren bien y estén atendiendo las indicaciones sanitarias. Quiero felicitar a todos aquellos que se han mantenido en comunicación y además se han ocupado en realizar sus actividades al pie de la letra, quienes han ido dejando tareas y trabajos pendientes, los invito a retomar las actividades para que no tengan repercusiones negativas en sus evaluaciones.

La presente guía de estudio corresponde a la próxima evaluación, con ella concluimos lo necesario para iniciar el portafolio digital de acuerdo a las asignaturas del grado a cada uno le corresponde.

Responde lo siguiente:

¿Qué plantillas podemos encontrar preinstaladas en Publisher?

Menciona 5 programas de diseño gráfico y dos características de cada una

Menciona tres programas de diseño gráfico web y dos características de cada uno

Cuáles son las diferencias entre los diferentes programas de diseño gráfico respecto a Publisher

Describe en general cuál es la utilidad del programa Publisher

GUIA PARA EXAMEN_ PARCIAL_1__ TRIMESTRE: 3_ GRADO: _1°_

Asignatura: Artes

Nombre profesor (a): Alfonso Herrera Gómez

INSTRUCCIONES:

EXAMEN PRÁCTICO

PIEZA MUSICAL RECUERDAME

FLAUTAS (MELODIA) NOTAS Y CALIDAD DEL SONIDO

GUITARRAS (ARMONIA) ACORDES, RITMO Y CALIDAD DEL SONIDO

LOS ALUMNOS DEBERAN ENVIAR UN VIDEO EL CUAL LLEVARA LAS SIGUIENTES ESPECIFICACIONES

1-SALUDAR

2-NOMBRE DEL ALUMNO

3-GRADO

4-MATERIA

5-NOMBRE DE LA PIEZA MUSICAL

NOTA: LOS 5 PASOS ANTERIORES DEBERAN SER DE MANERA ORAL Y DESPUES DE ESTO EJECUTARAN LA PIEZA MUSICAL EN SU INSTRUMENTO.



GUIA PARA EXAMEN: _____	TRIMESTRE: _____	GRADO: <u>1°</u>
Asignatura: ingles 1		Nombre le profesor (a): Héctor Sánchez

INSTRUCCIONES:

Estudiar notas en el cuaderno de inglés. Repasar ejercicios en el manual de inglés unidades 11 y 12 páginas 61 a la 72. Investigar en internet u obtener tutoría extra en:

Describir y pedir información acerca de ciudades- pedir y dar sugerencias acerca de viajes interesantes. Gramática y vocabulario. Adverbs before adjectives; conjunctions: and, but, though, and however; modal verbs can and should

Pedir y dar sugerencias acerca de problemas de salud hacer peticiones y dar recomendaciones. Adjective + infinitive; noun + infinitive; modal verbs could and should for suggestions; modal verbs can, could, and may for requests

VOCABULARIO:

Anti -itch cream	A cough	Cheap
Bandages	A headache	expensive
Eyedrops	Insomnia	Noisy
Herbal tea	A cold	Beautiful
Insect spray	A backache	Boring
Musle ointment	The hiccups	Nice
Pain medicine	A sunburn	Interesting
Shaving cream	Stress	Hot
Bottel	A burn	Safe
Box	Sore muscles a bad	Spaciuos
Tube	cold the flu an insect	Crouded
cream	bite	Relaxing
		Quiet



TEMÁTICAS 1° SECUNDARIA

Elaborar un cuestionario de 15 preguntas con su respuesta a partir de los contenidos abordados en las clases en línea.

- a) En el cuaderno b) En los PDF c) Videos enviados a WhatsApp

1.- El ensayo.

1.1 Función y sus características. *Definición, qué elementos son necesarios para que sea un ensayo, para qué nos sirve, en qué consiste.*

1.2 Tipos de ensayo. *Clasificación y reconocimientos de los diversos tipos.*

1.3 Los nexos que se utilizan en el ensayo. *Conectores para dar coherencia al texto.*

1.4 Elaboro un ensayo. *Práctica de redacción para comprensión de contenidos.*

2. La ortografía.

2.1 Cuidado de las palabras. *¿Cómo conocer las palabras que no entendemos?*

2.2 Importancia de la ortografía.

2.3 ¿Cómo se redacta? *Elementos a considerar al momento de escribir un texto.*

2.4 Signos de puntuación.

3. Técnicas de estudio.

3.1 Importancia de las técnicas de estudio.

3.2 ¿Cómo elaborar distintas estrategias para estudiar?

3.3 Preguntas centrales para establecer la técnica de estudio.

4.- La exposición.

4.1 La exposición oral. *¿Cómo debemos hablar en público?*

4.2 ¿Cómo elaborar un exposición?

4.3 Los títulos y subtítulos.

4.4 Ideas principales e ideas secundarias.